Large projects

Índice

Contents

Sommaire

¿Un gran proyecto? Una gran respuesta.	Large Project? The largest response.	Grand projet ? Une réponse à la hauteur.	4
Un gran servicio	*Large service range*	*Large éventail de services*	6
Un gran catálogo	*Large product range*	*Large éventail de produits*	8
Una gran experiencia	*Large expertise*	*Longue expérience*	10
Realizaciones	Projects	Réalisations	12
LIDO MAR. PORTO MONTENEGRO - Tivat. Montenegro			14
PARK HYATT SIDNEY - Sydney. Australia			16
USUAIA BEACH HOTEL - Ibiza. Spain			18
NHOW ROTTERDAM - Rotterdam. Netherlands			20
PRIVATE VILLA - Paris. France			22
MIDALIDARE HOTEL & SPA - Mogilovo. Bulgaria			24
CAMPING AU LAC DE BISCARROSSE - Parentis En Born. France			26
SHANGRI-LA BARR AL JISSAD - Muscat. Oman			28
LOOB HOTEL - Madrid. Spain			30
IZVOR HOTEL - Arandjelovac. Serbia			32
JW MARRIOTT GUANACASTE RESORT & SPA - Guanacaste. Costa Rica			34
PRIVATE VILLA - Sydney. Australia			36
ROYAL KENZ HOTEL - Port El Kantaoui. Tunisia			38
MAGIC LIFE MARMARI PALACE BY ATLANTICA - Kos Island. Greece			40
FURNAS BOUTIQUE HOTEL - Furnas. Azores. Portugal			42
PRIVATE VILLA - Formby Hall. UK			44
NHOW BERLIN - Berlin. Germany			46
Otras aplicaciones	Other applications	Autres applications	48
Case studies	Case studies	Études de cas	54
SERPENTINE - Paris. France			56
HARD ROCK HOTEL - Ibiza. Spain			64

¿Un gran proyecto? Una gran respuesta.

Cuando hablamos de grandes proyectos, la respuesta de una empresa proveedora tiene que estar a la altura.

En **ezarri** contamos con todos los medios, recursos y herramientas para ofrecer a los promotores de grandes proyectos de edificación, la mejor de las respuestas para sus necesidades de **revestimientos y pavimentos en mosaico de vidrio.**

Nuestra capacidad de respuesta se resume en los tres puntos clave en este tipo de proyectos: **amplia gama de servicios adaptados, amplia gama de producto y amplia experiencia.**

30 años de experiencia

Departamento de grandes proyectos especializado

Asesoramiento personalizado y a medida

Made in Spain

Large Project?
The largest response.

Where large projects are concerned, the response of a supplier company must be up to scratch.

At **ezarri** we have all the facilities, resources and tools to provide developers of large construction projects with the best possible response to their glass mosaic wall and floor tile needs.

Our responsiveness is summed up in three key points in this type of project: **wide range of adapted services, wide range of products and extensive experience.**

30 years' experience

Department Specialized in large projects

Personalized, tailored advice

Made in Spain

Grand projet?
Une réponse à la hauteur.

Quand il s'agit de grands projets, la réponse d'un fournisseur doit être à la hauteur.

Chez **ezarri** nous avons tous les moyens, ressources et outils nécessaires pour offrir aux promoteurs de grands projets de construction la meilleure des réponses à leur besoins de **revêtements et dallages en mosaïque de verre.**

Notre capacité de réponse se résume aux trois points clés pour ce type de projets : vaste gamme de services adaptés, **vaste gamme de produits et vaste expérience.**

30 ans d'expérience

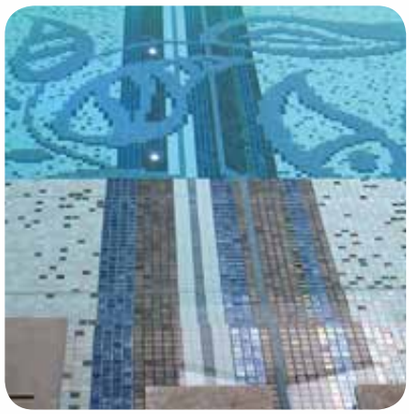
Département spécialisé dans les grands projets

Conseils personnalisés et sur mesure

Made in Spain

Design department

Digital print



Un gran servicio
Large service range
Large éventail de services

En **ezarri** contamos con medios y un abanico de servicios especialmente diseñados para grandes proyectos.

Algunos de estos medios y servicios son:

- **Departamento de Diseño** de grandes proyectos.
- Opciones de realización de **mezclas a medida.**
- Personalización de diseños en **impresión digital.**
- **Diseños corporativos:** logotipos y marcas.
- **Departamento de grandes proyectos** para asistirle en todo el proceso.
- 95% de las referencias **siempre en stock.**
- **Certificaciones** de calidad (ISO 9001) y medio ambiente (ISO 14001 y ISO 14021).

Todo para hacer de su gran proyecto el nuestro.

Corporate designs

Personalized mix options

At **ezarri** we have a wide range of services specially designed for large projects, including:

- Large Project **Design Department.**
- **Personalized mix options.**
- Personalization of designs in **digital print.**
- **Corporate designs:** logos and trademarks.
- **Large projects department** to help you throughout the process.
- 95% of references **always in stock.**
- **Quality** (ISO 9001) and environment (ISO 14001 and ISO 14021) certifications.

Anything to treat your project as our own.

Chez **ezarri** nous avons des moyens et un éventail de services spécialement conçus pour de grands projets.

En voici quelques exemples :

- **Département de Conception** de grands projets.
- Options de réalisation de **mélanges sur mesure**.
- Personnalisation de designs en **Impression Digitale.**
- **Designs d'entreprise**: logotypes et marques.
- **Département de grands projets** pour vous assister tout au long du processus.
- 95% des références **en permanence en stock.**
- **Certifications** de qualité (ISO 9001) et environnementales (ISO 14001 et ISO 14021).

Tout pour faire de votre grand projet le nôtre.

Un gran catálogo
Large product range
Large éventail de produits

Un gran proyecto requiere de un amplio repertorio de productos que den respuesta a todas las necesidades en multitud de espacios, ambientes y usos.

En **ezarri** le ofrecemos soluciones **para exteriores, interiores, ambientes secos y húmedos, revestimientos y pavimentos...** que satisfarán todas sus necesidades técnicas y creativas.

Cientos de referencias y colores organizados en diversas colecciones, multitud de combinaciones que solo una gran empresa como ezarri puede ofrecerle.

Y por supuesto, con la garantía de calidad propia de una empresa europea líder en su sector.

A large project requires a wide range of products that meet all requirements for every space, environment and usage.

At **ezarri** we provide solutions **for indoors, outdoors, dry and wet areas, walls and floors...** we meet every technical and creative requirement.

Hundreds of references and colors organized in different collections, endless combinations that only a large company like ezarri can provide.

And of course, with a Quality Assurance from a European company leader in its sector.

Un grand projet requiert un large répertoire de produits capables de répondre à tous les besoins pour une multitude d'espaces, d'ambiances et d'usages.

Chez **ezarri** nous vous proposons des solutions **pour l'extérieur, l'intérieur, les atmosphères sèches et humides, les revêtements et les dallages...** qui combleront tous vos besoins techniques et créatifs.

Des centaines de références et de couleurs déclinées en plusieurs collections, de multiples combinaisons que seule une grande entreprise comme ezarri peut vous offrir.

Et bien entendu, avec la garantie caractéristique d'une entreprise européenne chef de file de son secteur.

Algunos de nuestros Grandes Proyectos

Some of our Large Projects

Quelques-uns de nos Grands Projets

Gran Melia, Caracas, **VENEZUELA**

Sheraton Algarve, Albufeira, **PORTUGAL**

Bio Hotel Organic Suites, Bogotá, **COLOMBIA**

Hotel Grand Palladium Jamaica, Lucea, **JAMAICA**

J.W. Guanacaste Resort and Spa, Hacienda Pinilla Guanacaste, **COSTA RICA**

Centre Thalasso Serge Blanco, Hendaye , **FRANCE**

Club Golf Hotel, Montevideo, **URUGUAY**

Nhow Berlín, Berlin, **GERMANY**

Hotel Trois Rocs, Verbier, **SWITZERLAND**

Hard Rock, Ibiza, **SPAIN**

Marmari Palace Hotel, Kos, **GREECE**

Hotel Sousse Palace, Sousse, **TUNISIA**

Izvor Arandjelovac, Arandjelovac, **SERBIA**

Ballykisteen Hotel And Golf Resort, Tipperary, **IRELAND**

Furnas Boutique Hotel Thermal & Spa, Furnas, **AZORES** (**PORTUGAL**)

Iberostar Grand Hotel Anthelia, Tenerife, **SPAIN**

Sofitel Marseille Vieux Port, Marseille, **FRANCE**

Regent Hotel (Porto Montenegro), Tivat, **MONTENEGRO**

Hotel Barceló Punta Umbría, Punta Umbría, **SPAIN**

The View Boutique Spa, Amanzimtoti, **SOUTH AFRICA**

Al Salam Rotana, Khartoum, **SUDAN**

Goldem Tulip Tangier, Tangier, **MOROCCO**

Four Seasons Resort at Anahita, Beau Champ, **MAURITIUS**

Grand Complexe Touba Almadies, Dakar, **SENEGAL**

Sofitel Rabat, Rabat, **MOROCCO**

La Cigale Tabarka Hotel, Tabarka, **TUNISIA**

Movempick Manama, Manama, **BARHAIN**

Anantara Desert Islands, Abu Dhabi, **UNITED ARAB EMIRATES**

Hotel Sasccharum Marina Spa, Calheta, **MADEIRA** (**PORTUGAL**)

Hotel Movich, Barranquilla, **COLOMBIA**

Mandarin Oriental, Hong Kong, **CHINA**

Marina 101, Dubai, **UNITED ARAB EMIRATES**

Swiss Belhotel Bintam, Lagoi, **INDONESIA**

Turf Club, Singapore, **SINGAPORE**

Kempinski Batumi, Batumi, **GEORGIA**

Shangri-La's Barr Al Jissah Resort & Spa, Muscat, **OMAN**

Ishaam Clubs and Hotels, Udaipur, **INDIA**

Riu Green Park, Sousse, **TUNISIA**

Bora Bora Lagoon Resort, Bora Bora, **FRENCH POLYNESIA**

NH Collection Madrid Eurobuilding, Madrid, **SPAIN**

Los Sueños Marriott Resort, Herradura, **COSTA RICA**

Park Hyatt Hotel, Sydney, **AUSTRALIA**

Una gran experiencia

Large expertise

Longue expérience

Sí, la experiencia es un grado. Especialmente cuando hablamos de **grandes proyectos donde se busca la excelencia y se deben minimizar al máximo los imprevistos.**

Pues bien, en **ezarri** contamos con mas de 30 años de experiencia y **cientos de proyectos** realizados a nivel internacional.

Yes, experience is a degree. Especially in **large projects in which excellence must be maximized and contingencies minimized.**

Well, here at **ezarri** we have over 30 years' experience and **hundreds of projects** carried out internationally.

Oui, l'expérience est un grade. En particulier lorsqu'il s'agit de **grands projets qui visent l'excellence et où les imprévus doivent être limités au maximum.**

Chez **ezarri** nous avons accumulé plus de 30 ans d'expérience et réalisé des **centaines de projets** à l'échelle internationale.

Realizaciones

Projects

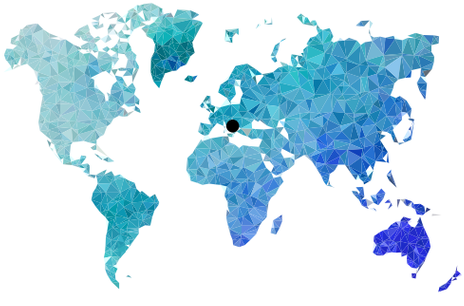
Réalisations

1	LIDO MAR. PORTO MONTENEGRO	Tivat. Montenegro	14
2	PARK HYATT SIDNEY	Sydney. Australia	16
3	USUAIA BEACH HOTEL	Ibiza. Spain	18
4	NHOW ROTTERDAM	Rotterdam. Netherlands	20
5	PRIVATE VILLA	Paris. France	22
6	MIDALIDARE HOTEL & SPA	Mogilovo. Bulgaria	24
7	CAMPING AU LAC DE BISCARROSSE	Parentis-En-Born. France	26
8	SHANGRI-LA BARR AL JISSAD	Muscat. Oman	28
9	LOOB HOTEL	Madrid. Spain	30
10	IZVOR HOTEL	Arandjelovac. Serbia	32
11	JW MARRIOTT GUANACASTE RESORT & SPA	Guanacaste. Costa Rica	34
12	PRIVATE VILLA	Sydney. Australia	36
13	ROYAL KENZ HOTEL	Port El Kantaoui. Tunisia	38
14	MAGIC LIFE MARMARI PALACE BY ATLANTICA	Kos Island. Greece	40
15	FURNAS BOUTIQUE HOTEL	Furnas. Azores. Portugal	42
16	PRIVATE VILLA	Formby Hall. UK	44
17	NHOW BERLIN	Berlin. Germany	46

LIDO MAR. PORTO MONTENEGRO

Tivat. Montenegro

ARCHITECT / DESIGNER: Studio RHE



PROJECT: New construction

DESCRIPTION: 80 meter long pool with a black and white mosaic pattern.

References: 2530-D and 2545-A.

PARK HYATT SIDNEY
Sydney. Australia

ARCHITECT / DESIGNER: Bar Studio

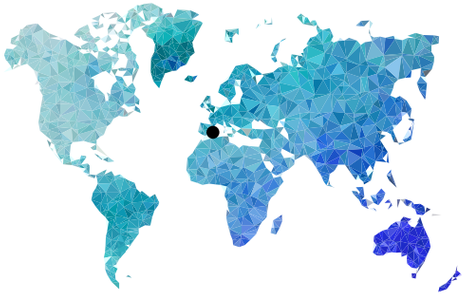
PROJECT: Renovation

DESCRIPTION: Rooftop swimming pool at Sydney´s Circular Quay.

Customized mix with references: Arena Anti (30%), 2545-A Anti (40%) and 2513-A Anti (30%).

USUAIA BEACH HOTEL
Ibiza. Spain

ARCHITECT / DESIGNER: Estudio Vila 13



PROJECT: New construction

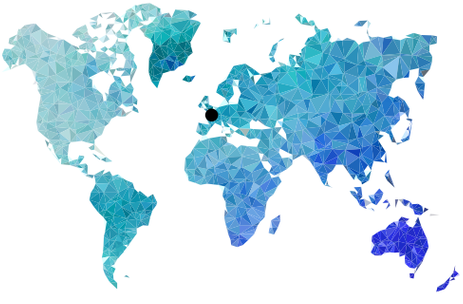
DESCRIPTION: Luxury resort with various swimming pools.

Pools reference: Perla.

Main Pool "Usuaïa" logo reference: Rubi.

NHOW ROTTERDAM
Rotterdam. Netherlands

ARCHITECT / DESIGNER: Rem Koolhaas

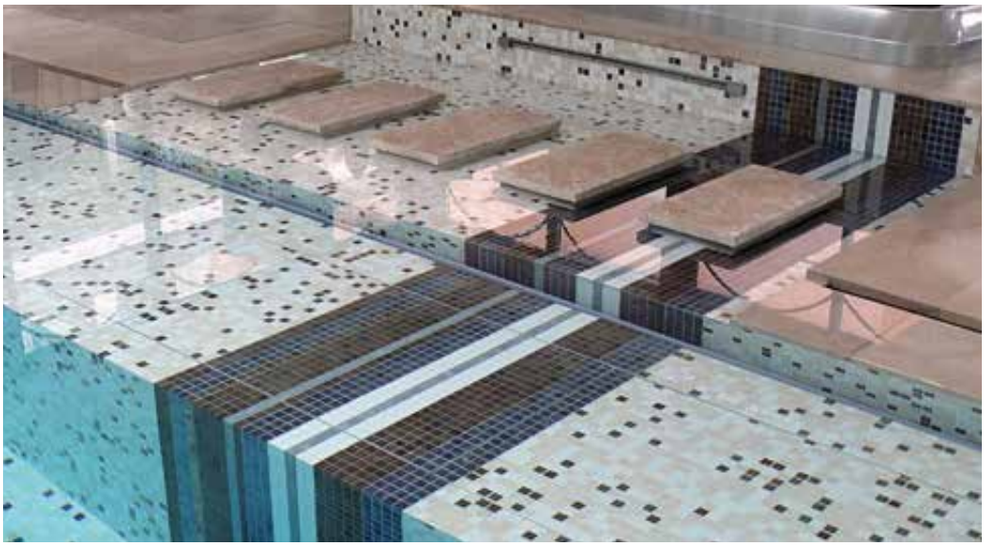


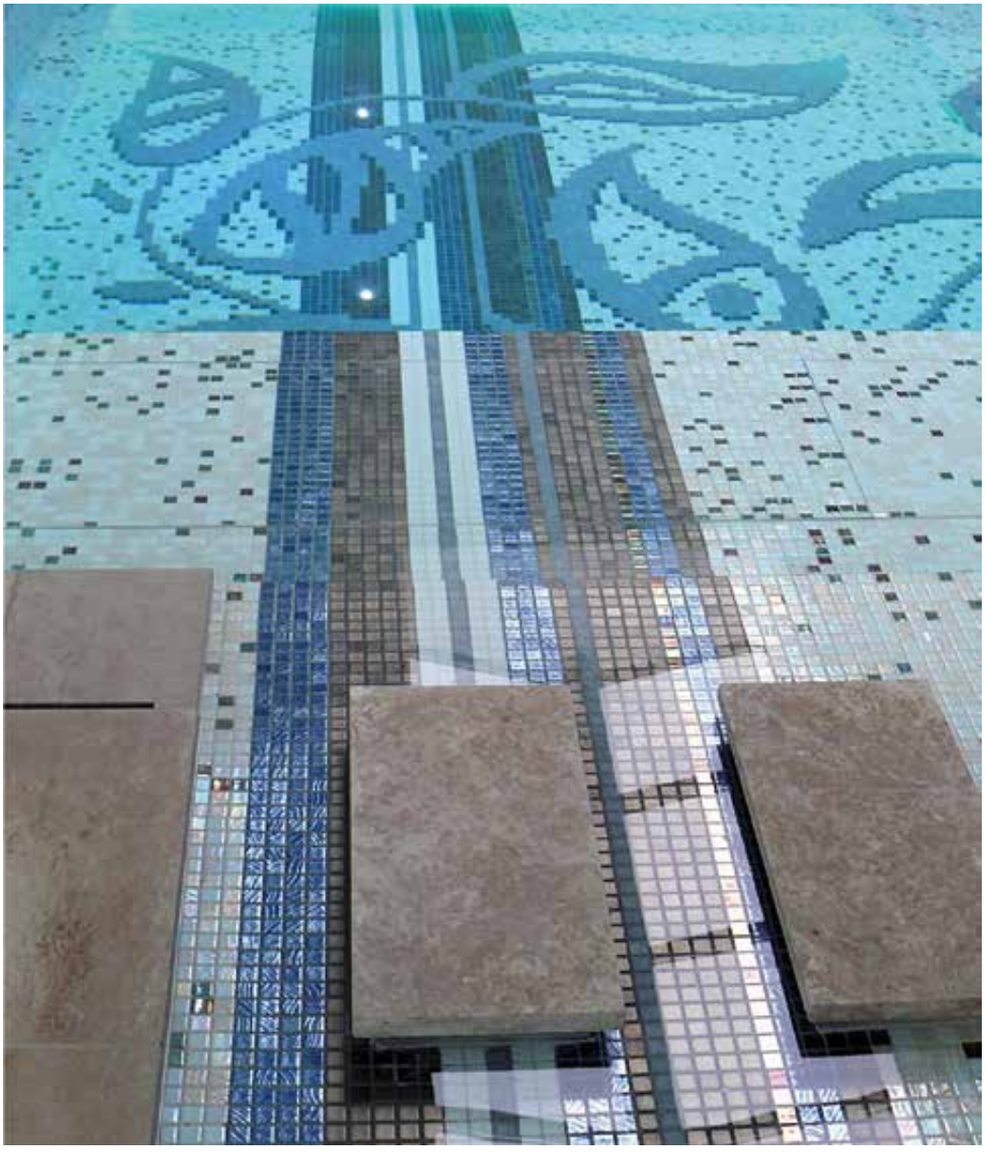
PROJECT: New construction

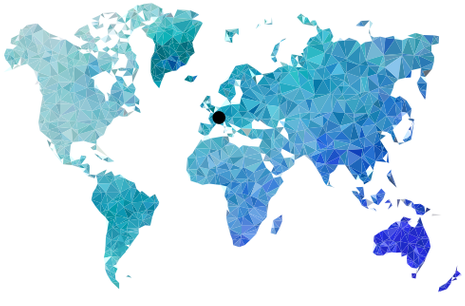
DESCRIPTION: Four Star Hotel with tiled bathrooms.

Walls and floors reference: 2545-A.

PRIVATE VILLA
Paris. France







PROJECT: New construction

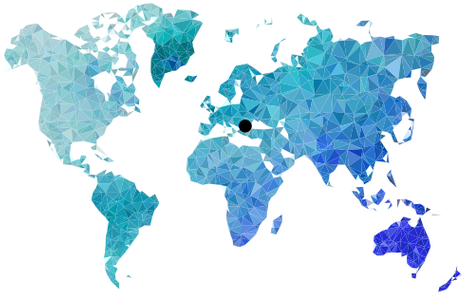
DESCRIPTION: Bespoke interior swimming pool design.

Customized mix with references: Perla (50%), Kilaouea (40%) and Oxido (10%).

MIDALIDARE HOTEL & SPA

Mogilovo, Bulgaria

ARCHITECT / DESIGNER: Aquatec



PROJECT: Renovation

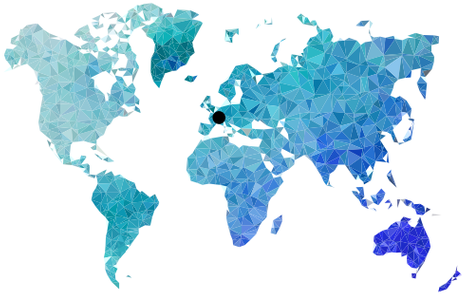
DESCRIPTION: **Wellnes & Spa references:** Aurum and Gin Fizz.

Interior pool: Customized mix with references 2536-C (50%) and 2543-D (50%).

CAMPING AU LAC DE BISCARROSSE

Parentis-En-Born. France

ARCHITECT / DESIGNER: Akwained



PROJECT: New construction

DESCRIPTION: Five Star Campsite with a large heated aquatic park, a covered swimming pool and wellness area.

Aquatic Park reference: Grasshopper.

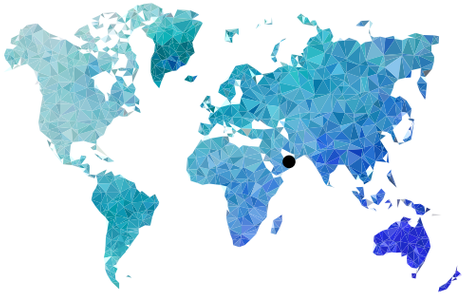
Wellnes & Spa references: Stone, Kiwi, Pecans and Almonds.

Covered pool reference: Bellini.

SHANGRI-LA BARR AL JISSAD

Muscat. Oman

ARCHITECT / DESIGNER: WATG

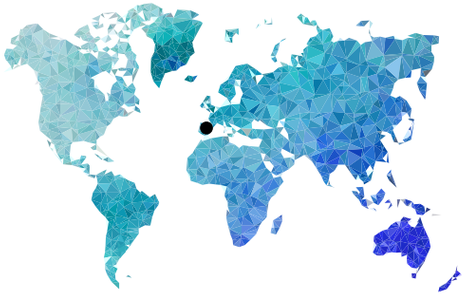


PROJECT: New construction

DESCRIPTION: The 2508-A reference was used along the resort complex pools to compliment the deep turquoise blue sea water.

LOOB HOTEL
Madrid. Spain

ARCHITECT / DESIGNER: Alternativa Decoración



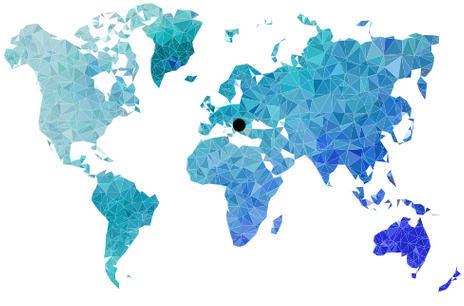
PROJECT: New construction

DESCRIPTION: A private tiled indoor pool is included in some rooms.

References: Blue Moon, San Francisco, Eclipse, Kir Royal, Blue Lagoon, Mojito, Manhattan and Daikiri.

IZVOR HOTEL
Arandjelovac, Serbia

ARCHITECT / DESIGNER: "A hotels" Architect



PROJECT: New construction

DESCRIPTION: Prestigious hotel complex with wellness centre and ten swimming pools.

Inside Pool: Customized mix with references Ocean (93%) and Zafiro (7%).

Columns reference: Aurum.

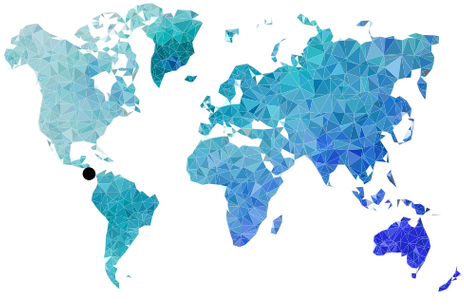
Lobby: Digitally printed mosaics with religious image.

Wellness & Spa references: Fade outs Green, Grey and Blue.

JW MARRIOTT GUANACASTE RESORT & SPA

Guanacaste. Costa Rica

ARCHITECT / DESIGNER: Zurcher Arquitectos

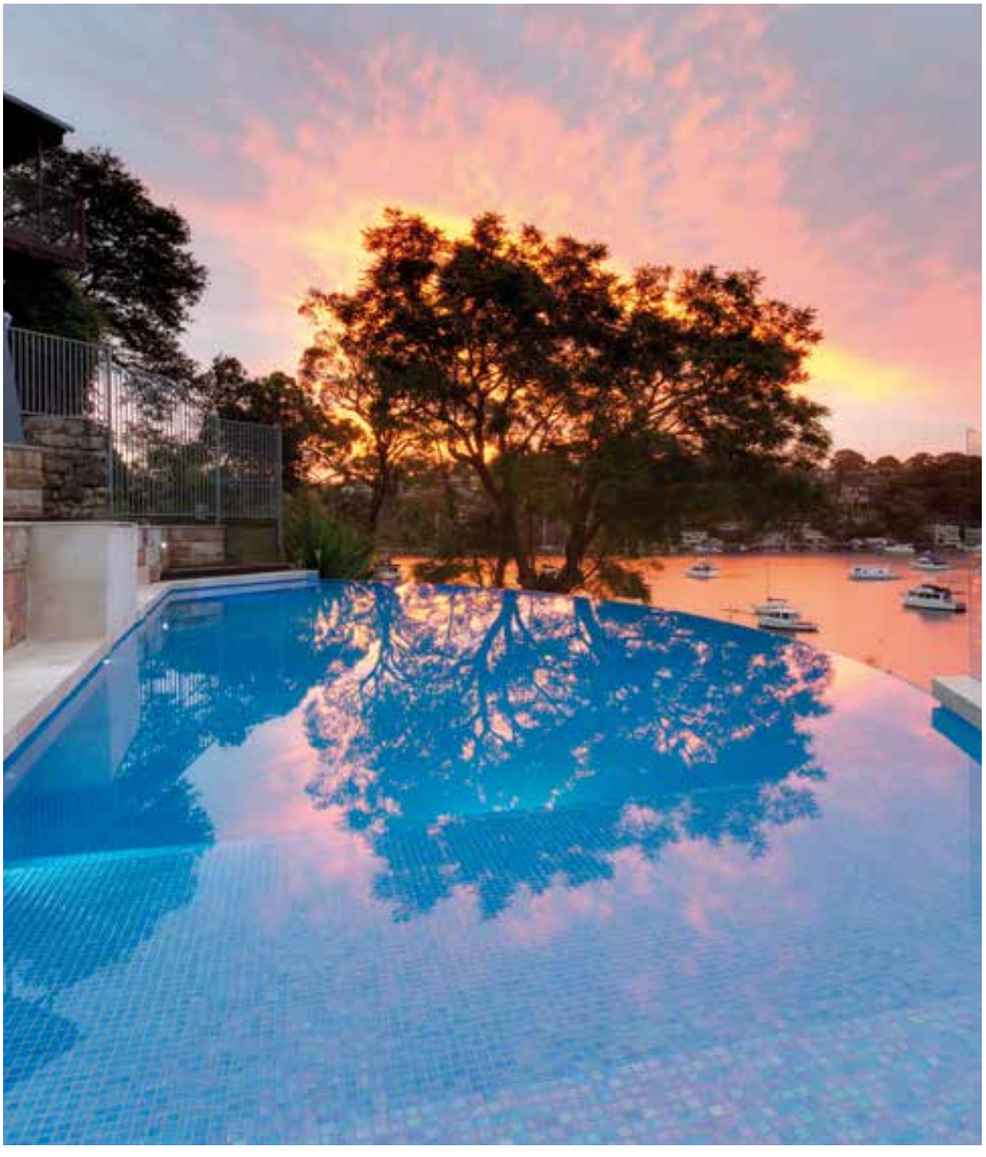


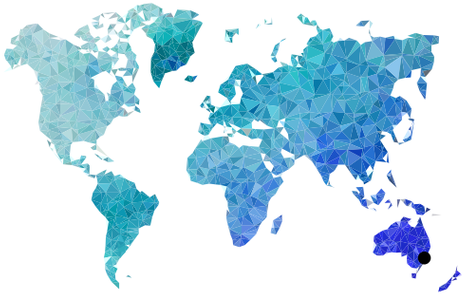
PROJECT: New construction

DESCRIPTION: **Customized mix with references:** 2508-A (20%) and 2510-A (80%).

Health club and Spa with 18 treatment rooms including a steam room. **Reference:** Perla.

PRIVATE VILLA
Sydney. Australia





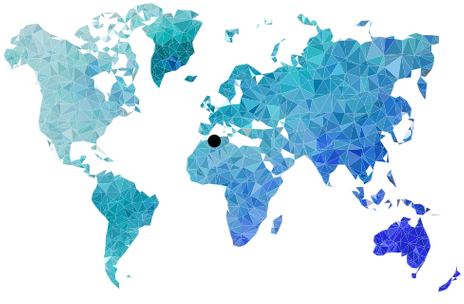
PROJECT: New construction

DESCRIPTION: Outdoor swimming pool and fountain.

Reference: Ocean.

ROYAL KENZ HOTEL
Port El Kantaoui. Tunisia

ARCHITECT / DESIGNER: Arthema



PROJECT: Renovation

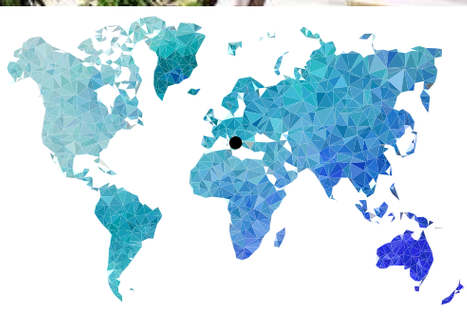
DESCRIPTION: Beach Hotel and Thalasso at Port El Kantaoui City.

Wellnes & Spa references: Cobre and Ebano.

Interior pool reference: Zafiro.

MAGIC LIFE MARMARI PALACE BY ATLANTICA
Kos Island. Greece

ARCHITECT / DESIGNER: Hotel Architect



PROJECT: New construction

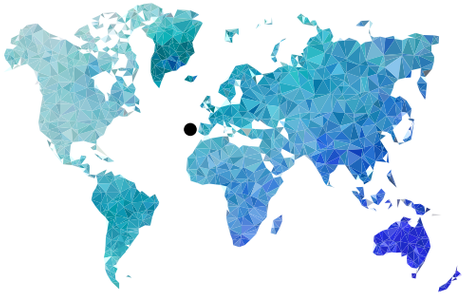
DESCRIPTION: Six main swimming pools, four children pools and two jacuzzis.

Reference: 2508-A.

FURNAS BOUTIQUE HOTEL

Furnas. Azores. Portugal

ARCHITECT / DESIGNER: Nini Andrade Silva

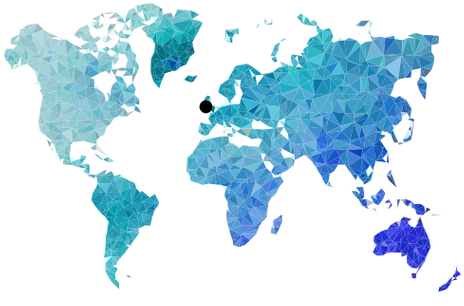


PROJECT: New construction

DESCRIPTION: Thermal & Spa Four Star Hotel.

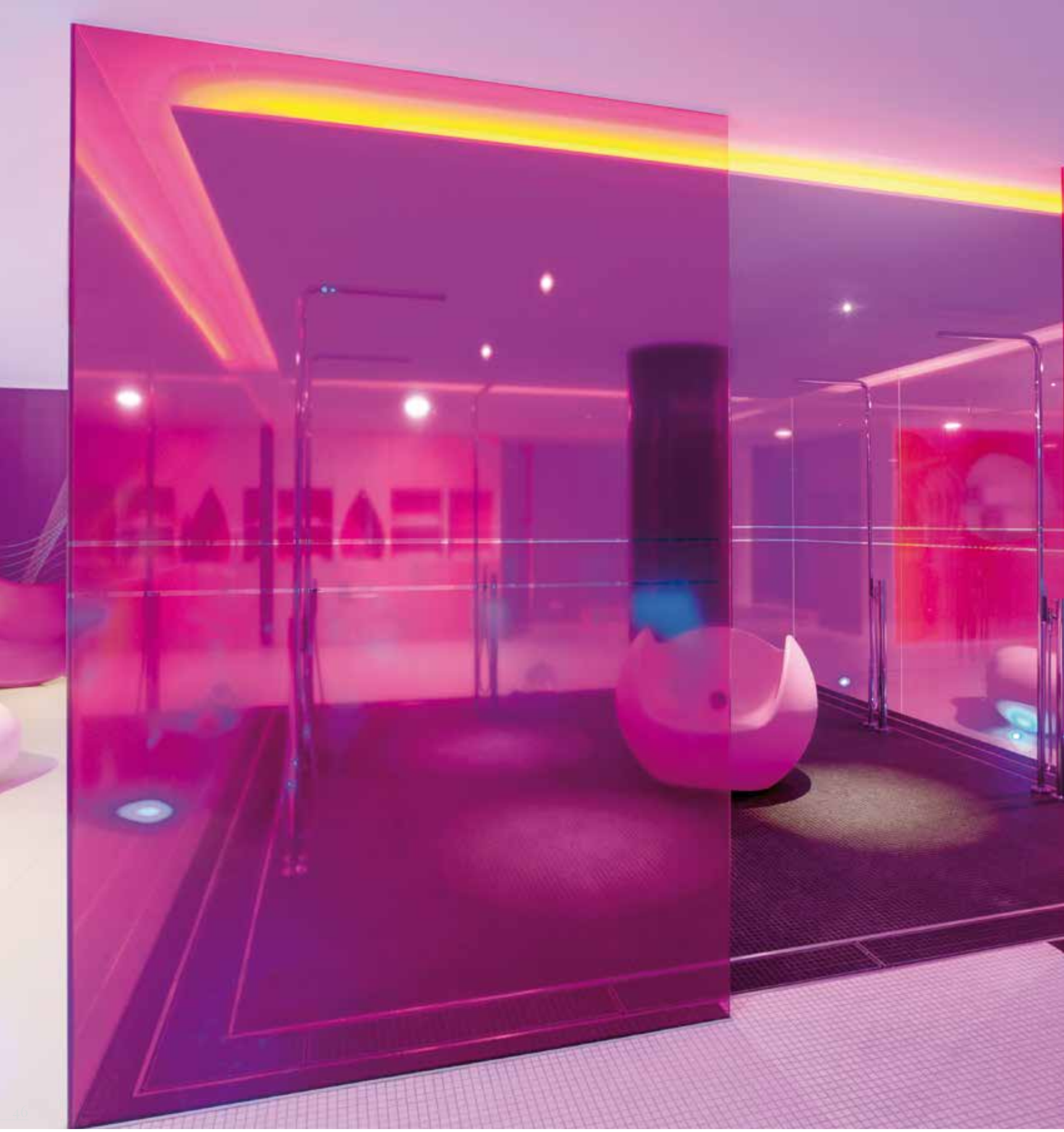
Interior pool and wall reference: 2530-D.

PRIVATE VILLA
Formby Hall. UK



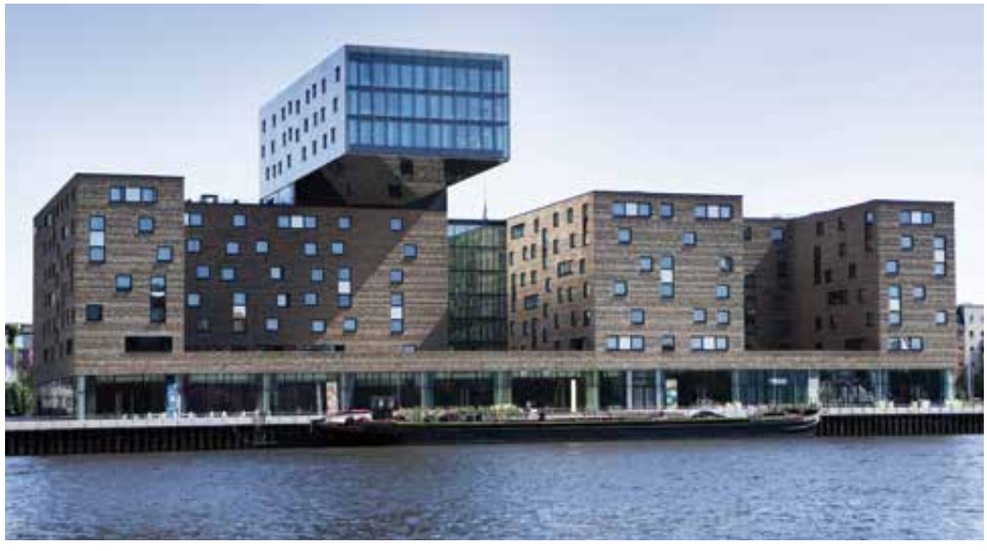
PROJECT: New construction

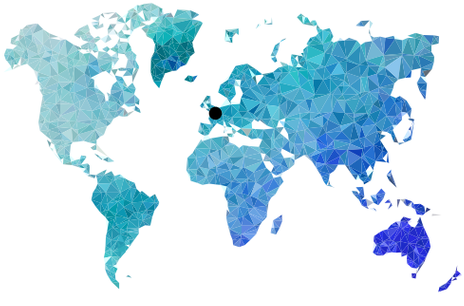
DESCRIPTION: Luxury indoor pool, bathroom and spa.
Award winning swimming pool.
Reference: Alexander.



NHOW BERLIN
Berlin. Germany

ARCHITECT / DESIGNER: Karim Rashid





PROJECT: New construction

DESCRIPTION: First music hotel with 304 tiled bathrooms plus Wellness & Spa areas.

References: 2552-A, 2530-D and 2546-A.

Otras aplicaciones

Other applications

Autres applications

ezarri te propone innovadoras posibilidades y composiciones de diseño de interiores.

Si bien se asocia habitualmente a zonas húmedas, por su excelente comportamiento en estos ambientes, las posibilidades del mosaico de vidrio son muy extensas. La gran variedad de colores, texturas y formatos ofrecen un abanico inmenso de aplicaciones y un sinfín de opciones a arquitectos e interioristas.

ezarri provides innovative compositions and endless interior design possibilities.

Although it is usually associated with wet areas, due to its excellent behavior in these environments, glass mosaics has very extensive possibilities. The great variety of colours, textures and formats provide an extensive array of applications and endless options for architects and interior designers.

ezarri vous propose des possibilités novatrices et des compositions de design d'intérieur.

Bien qu'habituellement associée aux zones humides en raison de son excellent comportement dans de telles atmosphères, la mosaïque de verre présente d'infinies possibilités. La grande variété de ses couleurs, textures et formats procure aux architectes et aux décorateurs d'intérieur un immense éventail d'applications et d'infinies possibilités de choix.

Lobby

ezarri
mosaico

Case Studies

A continuación mostramos dos Case Studies Integrales de proyectos emblemáticos y representativos desarrollados con mosaico de vidrio **ezarri**. Dos ejemplos que sintetizan toda nuestra propuesta de valor: servicio, calidad y variedad de producto, y la capacidad de respuesta de una gran empresa.

1	Serpentine	Paris - France	56
2	Hard Rock Hotel	Ibiza - Spain	64

Below we show two comprehensive Case Studies with emblematic projects carried out with **ezarri** glass mosaic. Two examples that represent our core values: second to none service, quality and product variety.

Voici deux études de cas intégrales concernant des projets emblématiques et représentatifs ayant été exécutés avec de la mosaïque de verre **ezarri**. Deux exemples qui synthétisent toute notre proposition de valeur: service, qualité et variété du produit, et capacité de réponse d'une grande entreprise.

Serpentine

Devolviendo la vida al segundo edificio más grande de Europa.

Putting the life back in Europe's second largest building.

Redonner vie au deuxième plus grand bâtiment d'Europe.

ezarri
mosaico

Una interpretación contemporánea y sostenible de este impresionante y emblemático edificio

Después de haber sido elegida de entre una gran cantidad de materiales y marcas, **ezarri** ha contado con una participación relevante en **la rehabilitación de este edificio, el segundo más grande de Europa,** concebido en los años 50 por Émile Aillaudhe.

Esta excepcional obra de rehabilitación ha sido realizada en varias etapas, a lo largo de los últimos 14 años, debido a la magnitud del proyecto.

A contemporary, sustainable interpretation of this impressive, symbolic building

After **ezarri** was chosen among a comprehensive number of materials and brands, **ezarri** had a leading role in **the rehabilitation of this building, the second largest in Europe**, designed in the 50s by Émile Aillaudhe.

This exceptional rehabilitation project was carried out in several stages over the last 14 years, due to its huge size.

Une interprétation contemporaine et durable de ce bâtiment emblématique et impressionnant

Ayant été choisi parmi un très grand nombre de matériaux et de marques, **ezarri** a participé au premier chef à **la réhabilitation de ce bâtiment, le second d'Europe en termes de grandeur**, conçu par Émile Aillaud dans les années 50.

Cet exceptionnel chantier de réhabilitation a été exécuté en plusieurs étapes, durant les 14 dernières années, compte tenu de l'ampleur du projet.

Paris - France

NOMBRE DEL PROYECTO	PROJECT NAME	NOM DU PROJET	**Serpentin**
TIPO DE PROYECTO	PROJECT TYPE	TYPE DE PROJET	**Rehabilitación** **Rehabilitation** **Réhabilitation**
EMPLAZAMIENTO	SITE	EMPLACEMENT	**Pantin, París, Francia**
CLIENTE	CUSTOMER	CLIENT	**Pantin Habitat OPH**
GABINETE DE ARQUITECTOS SELECCIONADO	ARCHITECTURAL PRACTICE	CABINET D'ARCHITECTES RETENU	**RVA (Dominique Renaud y Philippe Vignaud Associados)**
CONSTRUCTOR	DEVELOPER	ENTREPRENEUR	**GTM Bâtiment**
PROYECTO DE REHABILITACIÓN	REHABILITATION PROJECT	PROJET DE RÉHABILITATION	**Reestructuración de 513 viviendas** **Restructuring of 513 flats** **Restructuration de 513 logements**
COSTE TOTAL DEL PROYECTO	TOTAL COST OF THE PROJECT	COÛT TOTAL DU PROJET	**38,2 M€ impuestos no incluidos** **€38.2M ex tax** **38,2 M€ hors taxes**
COSTE ASOCIADO A LA FACHADA	COST ASSOCIATED WITH THE FAÇADE	COÛT ASSOCIÉ À LA FAÇADE	**11,3 M€ impuestos no incluidos** **€11.3 M ex tax** **11,3 M€ hors taxes**
SUPERFICIE DE LA FACHADA	FAÇADE SURFACE AREA	SURFACE DE LA FAÇADE	**24.000 M2**
INICIO PROYECTO REHABILITACIÓN	START OF REHABILITATION PROJECT	DÉBUT PROJET RÉHABILITATION	**2000**
FINALIZACIÓN PROYECTO REHABILITACIÓN	END OF REHABILITATION PROJECT	FIN PROJET RÉHABILITATION	**2014**
GRAFISTA DEL PROYECTO (DISEÑADOR)	PROJECT DESIGNER	GRAPHISTE DU PROJET (CONCEPTEUR)	**Pierre di Sciullo**
PROVEEDOR DE MOSAICO DE VIDRIO	GLASS MOSAIC SUPPLIER	FOURNISSEUR DE LA MOSAÏQUE DE VERRE	**ezarri**

Serpentine

Historia

- Proyecto levantado en los años 50 en el barrio de Courtillières en Patin para dar cabida a 630 pisos. Tiene una forma curvilínea que cierra un parque de 4 hectáreas.
- Edificio calificado como Patrimonio del siglo XX.
- En los años 80 se realizó la primera restauración demoliendo los balcones iniciales y se realizó el aislamiento exterior del edificio.
- El paso del tiempo siguió deteriorando el edificio y en el año 2000 el ayuntamiento junto con el OPH de Pantin comenzaron un proyecto de renovación que llegó a su conclusión en 2014.
- Seleccionado en concurso público el gabinete de arquitectura RVA (Dominique Renaud y Philippe Vignaud Associados) ha liderado los trabajos de rehabilitación junto con la empresa de construcción Gtm Bâtiment, siempre bajo la supervisión de Pantin Habitat y el ministerio de Cultura.
- La rehabilitación tenía un objetivo claro, "reintroducir las condiciones favorables de un edificio social acondicionándolo a los modos de vida y las expectativas de sus habitantes".

ezarri
mosaico

History

- This project was accomplished in the fifties in the Courtillières neighborhood in Pantin to offer 630 apartments. It has a curvilinear shape that encloses a park spanning 4 hectares.
- The building has been officially declared Twentieth Century Heritage.
- In the 1980s, the first restoration was undertaken, demolishing the original balconies and installing the building's outer insulation.
- The passage of time continued to deteriorate the building and in the year 2000, the town hall, together with the OPH (Public Housing Office) of Pantin, began a renovation project that reached completion in 2014.
- Selected by public tender, the architects firm RVA (Dominique Renaud and Philippe Vignaud Associates) piloted the redevelopment work together with the construction company Gtm Bâtiment, all under the supervision of the Pantin Housing Office and the Ministry of Culture.
- The redevelopment had one clear goal, to "restore the building's physical condition to make it fit for its purpose as social housing, equipping it to meet the ways of life and expectations of its inhabitants".

Histoire

- Projet réalisé dans les années 50 dans le quartier de Courtillières à Patin, impliquant la construction de 630 logements. Ce serpentin à la forme curviligne renferme un parc de 4 hectares.
- Bâtiment classé Patrimoine du XXè siècle.
- La première restauration a eu lieu dans les années 80, avec la démolition des balcons originaux et l'isolation extérieure du bâtiment.
- Néanmoins, le temps a détérioré le bâtiment et en l'an 2000, la mairie et l'OPH de Pantin ont lancé un projet de rénovation qui s'est achevé en 2014.
- Le cabinet d'architecture RVA (Dominique Renaud et Philippe Vignaud Associés) a remporté l'appel d'offres et a dirigé les travaux de réhabilitation en partenariat avec l'entreprise du bâtiment Gtm Bâtiment, sous la supervision de Pantin Habitat et du ministère de la culture.
- La réhabilitation avait un objectif clair ; « réintroduire les conditions favorables d'un logement social, en l'adaptant aux modes de vie et aux attentes de ses habitants».

Serpentine

ezarri
mosaico

El efecto de degradado de colores del actual Serpentine fue conseguido gracias al empleo de **230.000 placas compuestas por 38 millones de teselas de mosaico de vidrio de ezarri**.

Una de las decisiones más críticas que tuvieron que tomar las distintas partes involucradas en el proyecto de renovación fue la concerniente al material a emplear para el revestimiento de las fachadas.

38 millones de teselas de mosaico de vidrio de **ezarri** para cubrir más de 2 km lineales de fachada curva: **¡Todo un desafío superado!**

A petición del gabinete de arquitectos responsable del proyecto las fachadas fueron realizadas en mosaico de vidrio de colores para rendir homenaje a Émile Aillaud, que utilizó mucho la cerámica, al mismo tiempo que **se buscaba una solución duradera, resistente, sostenible y de fácil mantenimiento que permitiese una importante expresión colorista en el resultado final.**

La elección de este material, adquirido a la empresa **ezarri**, permitió al **diseñador Pierre di Sciullo,** convocado por el **estudio RVA**, expresar su talento a través de un trabajo de combinación basado en el empleo de mosaico de vidrio de múltiples colores.

Placas de 169 teselas cada una de ellas, creando cientos de combinaciones diferentes en un total de 130.000 placas, 29 millones de teselas en 20.000 metros cuadrados.

De entre la amplia gama cromática presentada por **ezarri se escogieron 11 colores de mosaico de vidrio, 6 colores especiales creados para este poryecto mas 5 colores de la paleta de colores standard,** que fueron incorporados y mezclados creando un efecto degradado en placas de 169 teselas cada una de ellas, creando cientos de combinaciones diferentes en un total de 130.000 placas, 29 millones de teselas en 20.000 metros cuadrados.

Esta combinación singular de materiales y diseño han dado al proyecto una apariencia única, distinguida y fresca a la par que sostenible y adaptada a los nuevos tiempos. El frente de la calle es tratado de manera uniforme: un degradado de color continuo y vertical identifica el Serpentin dentro de su contexto inmediato. La fachada orientada hacia el parque se trata con múltiples degradados horizontales de colores vibrantes, que varían en longitud de forma que las entradas del edificio se diferencian entre sí.

Su amplia variedad cromática, los cortos plazos de suministro, así como el inmejorable servicio brindado por ezarri fueron, entre otros, los factores determinantes de que ezarri fuese seleccionada como la empresa proveedora de mosaico de vidrio para este proyecto de restauración titánico y singular.

Serpentine

The color fade effect on the Serpentin was achieved by using **230,000 slabbed composed of 38 million ezarri glass mosaic tiles.**

One of the most critical decisions the various parties involved in the renovation project had to take was the material to be used for the tiling of the façades.

38 million **ezarri** glass mosaic tiles to cover over 2 linear km of curved façade: A real challenge we have overcome!

At the request of the architectural practice responsible for the project the façades were executed in colored glass mosaic to pay homage to Émile Aillaud, who used ceramic a lot, and also to **provide a lasting, resistant, sustainable and easy-maintenance solution giving a very colorful expression to the end result.**

The choice of this material, acquired from the company **ezarri**, gave the **designer Pierre di Sciullo,** contracted by the **RVA practice**, the chance to express himself in combinations of glass mosaic of many different colors.

Slabs of 169 tiles each, creating hundreds of different combinations in a total of 130.000 slabs, 29 million tiles in 20.000 square meters.

From among the wide chromatic range presented by **ezarri, 11 glass mosaic colors were chosen, including 6 special colors created for this project plus 5 standard palette colors**, which were incorporated and mixed creating a faded effect on slabs of 169 tiles each, creating hundreds of different combinations in a total of 130,000 slabs, 29 million tiles in 20,000 square meters.

This unique combination of materials and design has given the project a unique, distinguished and fresh appearance and also makes it sustainable and adapted to the new era. The street front is treated uniformly: a continuous vertical color fade identifies the Serpentin in its immediate context. The façade facing the park is treated with multiple horizontal fades of vibrant colors, whose length varies so that the buildings entrances are different from each other.

Its wide chromatic variety, the short supply times and the unbeatable service provided by ezarri were some of the factors determining its selection as glass mosaic supplier for this huge and unique restoration project.

L'effet de dégradé de couleurs de l'actuel Serpentin a été obtenu grâce à **230 000 plaques composées de 38 millions de tesselles de mosaïque de verre ezarri.**

Une des décisions les plus ardues qu'aient eu à prendre les différentes parties engagées dans le projet de rénovation aura été celle concernant le matériau à employer pour le revêtement des façades.

38 millions de tesselles de mosaïque de verre d'**ezarri** pour revêtir plus de 2 km linéaires de façade courbe: Pari tenu!

À la demande du cabinet d'architectes responsable du projet, les façades ont été revêtues de mosaïque de verre coloré pour rendre hommage à Émile Aillaud, qui utilisa énormément la céramique, tout en recherchant une **solution durable, résistante et facile à entretenir qui puisse transmettre une très forte expression coloriste en termes de résultat final.**

Le choix de ce matériau, acquis à l'entreprise **ezarri**, a permis au designer **Pierre di Sciullo**, invité par **l'agence RVA,** d'exprimer son talent au travers d'un travail de combinaison reposant sur l'emploi de mosaïque de verre multicolore.

Plaques de 169 tesselles chacune, générant des centaines de combinaisons différentes pour un total de 130.000 plaques et 29 millions de tesselles sur 20.000 mètres carrés.

Dans la très large gamme chromatique présentée par **ezarri, 11 couleurs de mosaïque de verre ont été choisies, 6 couleurs spéciales ont été créées pour ce projet et 5 ont été tirées de la palette de nuances standard,** qui ont été incorporées et mélangées pour créer un effet de dégradé sur des plaques comportant chacune 169 tesselles, générant ainsi des centaines de combinaisons différentes, pour un total de 130 000 plaques et 29 millions de tesselles sur 20 000 mètres carrés.

Cette combinaison singulière de matériaux et de design confère au projet une allure unique, distinguée et actuelle, mais également durable et adaptée aux temps présents. La façade donnant sur la rue est traitée de manière uniforme: un dégradé de couleur continu et vertical identifie le Serpentin dans son contexte immédiat. La façade orientée vers le parc est traitée avec de multiples dégradés horizontaux aux tons vibrants, qui varient en longueur et différencient les entrées du bâtiment les unes des autres.

Sa grande variété chromatique, les délais de livraison réduits et le service irréprochable assuré par ezarri ont été, entre autres, les facteurs déterminants du choix de l'entreprise comme fournisseur de la mosaïque de verre pour ce projet de restauration titanesque et sans égal.

ezarri
mosaico

Hard Rock Hotel
Ibiza - Spain

Un mosaico de lujo para un hotel de lujo

A luxury mosaic for a luxury hotel

Une mosaïque de luxe pour un hôtel de luxe

NOMBRE DEL PROYECTO	**Hard Rock Hotel Ibiza**
TIPO DE PROYECTO	**Rehabilitación**
EMPLAZAMIENTO	**Ibiza, Spain**
CLIENTE	**Palladium Hotel Group**
ARQUITECTO	**CÉSAR ALONSO**
REFERENCIAS DE MOSAICO EMPLEADAS EN EL REVESTIMIENTO	**MEZCLAS A MEDIDA A BASE DE LOS SIGUIENTES MATERIALES:** **EDEN**: Scorpio, Leo, Oxido, Perla Anti, Capricorn, Lava, Perla, Perla, Lava Anti **SPLASH**: Scorpio, Perla Anti, Leo, Oxido, Perla, Escorpio, Aurum **SWIM UPS**: Arena Anti, Perla Anti, Cuarzo Anti, Arena, Perla, Cuarzo **SPAS INTERIORES**: Cobre

PROJECT NAME	**Hard Rock Hotel Ibiza**
PROJECT TYPE	**Rehabilitation**
SITE	**Ibiza, Spain**
CUSTOMER	**Palladium Hotel Group**
ARCHITECT	**CÉSAR ALONSO**
MOSAIC REFERENCES USED IN THE TILING	**PERSONALIZED MIXES BASED ON THE FOLLOWING MATERIALS:** **EDEN**: Scorpio, Leo, Oxido, Perla Anti, Capricorn, Lava, Perla, Perla, Lava Anti **SPLASH**: Scorpio, Perla Anti, Leo, Oxido, Perla, Escorpio, Aurum **SWIM UPS**: Arena Anti, Perla Anti, Cuarzo Anti, Arena, Perla, Cuarzo **INDOOR SPAS:** Cobre

NOM DU PROJET	**Hard Rock Hotel Ibiza**
TYPE DE PROJET	**Réhabilitation**
EMPLACEMENT	**Ibiza, Espagne**
CLIENT	**Palladium Hotel Group**
ARCHITECTE	**CÉSAR ALONSO**
RÉFÉRENCES DE MOSAÏQUE EMPLOYÉES POUR LE REVÊTEMENT	**MÉLANGES SUR MESURE À BASE DES MATÉRIAUX SUIVANTS :** **EDEN**: Scorpio, Leo, Oxido, Perla Anti, Capricorn, Lava, Perla, Perla, Lava Anti **SPLASH**: Scorpio, Perla Anti, Leo, Oxido, Perla, Escorpio, Aurum **SWIM UPS**: Arena Anti, Perla Anti, Cuarzo Anti, Arena, Perla, Cuarzo **SPAS INTÉRIEURS** : Cobre

ezarri
mosaico

Hard Rock Hotel

La fórmula es tan sugerente como atractiva: Ibiza, Mediterráneo, Lujo y Glamour, un hotel de cinco estrellas y piscinas revestidas con **ezarri mosaico**. El resultado invita al relax y a disfrutar con unos **diseños que combinan la elegancia con la seguridad**.

The formula is as suggestive as it is attractive: Ibiza, Mediterranean, Luxury and Glamor, a five-star hotel and swimming pools tiled with **ezarri mosaic**. The result invites relaxation and enjoyment with **designs that combine elegance with safety.**

La formule est aussi suggestive que séduisante: Ibiza, Méditerranée, Luxe et Glamour, un hôtel cinq étoiles et des piscines revêtues de **mosaïque ezarri**. Le résultat invite à se détendre et à profiter de **designs alliant l'élégance à la sécurité.**

La asociación de **Palladium Hotel Group y la marca Hard Rock International** ha dado lugar a la creación de **HARD ROCK HOTEL IBIZA,** ubicado en Playa d'en Bossa, zona de esparcimiento elegante y con altas dosis de glamour.

Uno de los principales atractivos de la oferta de Hard Rock Hotel Ibiza son **sus magníficas piscinas,** para cuyo revestimiento integral se contó con la experiencia y profesionalidad de **ezarri**.

ezarri seleccionada para revestir cada una de las 5 piscinas del primer hotel de 5 estrellas de la cadena Hard Rock de Europa.

Los huéspedes pueden disfrutar de la belleza natural de Ibiza desde cualquiera de los **5 espacios formados por las piscinas, Eden Pool, Splash Pool y tres piscinas Swim-Up**, que crean un entorno de glamour y servicio en un establecimiento único de cinco estrellas.

"Nada en nuestras aguas. Absorbe el sol.
Sigue las ondas de la música en directo. Bríndate al placer.
Una inmersión de sensaciones en nuestras impresionantes piscinas"
Extracto material promocional de HARD ROCK HOTEL IBIZA

The **Palladium Hotel Group brand and the Hard Rock International brand** have given rise to the creation of **HARD ROCK HOTEL IBIZA**, located on Playa d'en Bossa, an elegant recreational area with a large dose of glamor.

One of the main attractions of the Hard Rock Hotel Ibiza offer are its **magnificent swimming pools**, which were entirely tiled by **ezarri**, employing all our experience and professionalism.

ezarri was selected to tile each of the five swimming pools for the Hard Rock de Europa chain´s first five-star hotel.

Guests can enjoy Ibiza's natural beauty from any of the **5 areas formed by the swimming pools, Eden Pool, Splash Pool and three Swim-Up pools,** which create an atmosphere of glamor and service in a unique five-star hotel.

"Swim in our waters. Soak up the sun.
Ride the waves of the live music. Give yourself up to pleasure.
Immerse yourself in the sensations of our impressive swimming pools"
Extract from HARD ROCK HOTEL IBIZA's promotional material

L'association de **Palladium Hotel Group et de la marque Hard Rock International** s'est traduite par la création de **HARD ROCK HOTEL IBIZA**, situé sur la Plage d'en Bossa, zone de détente raffinée avec une forte dose de glamour.

L'un des attraits principaux de l'offre de Hard Rock Hotel Ibiza est la présence de **ses magnifiques piscines**, pour le revêtement desquelles il a été fait appel à l'expérience et au professionnalisme **d'ezarri**.

ezarri a été choisie pour habiller chacune des 5 piscines du premier hôtel 5 étoiles de la chaîne Hard Rock en Europe.

Les hôtes peuvent profiter de la beauté naturelle de l'île depuis n'importe lequel des **5 espaces que forment les piscines, Eden Pool, Splash Pool et trois bassins Swim-Up**, créant un environnement de glamour et de service dans un établissement cinq étoiles unique.

"Nagez dans nos eaux. Absorbez le soleil.
Suivez les ondes de la musique en direct. Livrez-vous au plaisir.
Un bain de sensations dans nos impressionnantes piscines "
Extrait support promotionnel du HARD ROCK HOTEL IBIZA

Hard Rock Hotel

Una mezcla única para un proyecto único

El arquitecto César Alonso creó sus propias mezclas especiales

El departamento de diseño del **Palladium Hotel Group** junto con el arquitecto madrileño **César Alonso**, especialista en planificación y diseño de complejos turísticos, fueron los responsables del diseño del **Hard Rock Café Ibiza**.

Emplearon el **Generador de Mezclas de ezarri** para el diseño de las piscinas y las hamacas. Creando así un **diseño propio y exclusivo**.

Para el fondo de las piscinas incorporaron material antideslizante, que combina la armonía, del elegante diseño de **ezarri**, con la seguridad.

El mosaico de **ezarri** también fue seleccionado para el **revestimiento de los Jacuzzis del exclusivo SPA**, optándose en este caso, por la elegancia de la referencia **Cobre** de la **colección Iris.**

SPLASH POOL

Splash Pool, situada en la zona de Club junto al escenario principal. Circular y de agua dulce.

Splash Pool, located in the Club area next to the main stage. Circular and fresh-water.

Splash Pool, située dans la zone du Club, près de la scène principale. Bassin d'eau douce circulaire.

La propiedad de HARD ROCK HOTEL IBIZA ha manifestado expresamente su alta satisfacción con el resultado.

ezarri mosaico

STUD SUITE SWIM UP

Tres piscinas Swim-Up, exclusivas para aquellos que disfrutan de su estancia en habitaciones y suites swim-up.

Three Swim-Up pools, exclusive for those enjoying their stays in swim-up rooms and suites.

Trois piscines Swim-Up, réservées aux hôtes profitant de leur séjour en chambres et suites swim-up.

A unique mix for a unique project

The architect César Alonso created his own special mixes

The design department of the **Palladium Hotel Group** and the Madrid-based architect **César Alonso**, specialised in resort complex planning and design, were responsible for the design of **Hard Rock Café Ibiza**.

They used the **ezarri mix generator** to create their **own exclusive design** for pools and loungers.

For the bottom of the pools, they used slip-resistant materials that combine the harmony of elegant **ezarri** design with safety.

ezarri's mosaic was also selected for **the tiling of the Jacuzzis of the exclusive SPA**, opting this time for the elegance of the reference **Cobre** from the **Iris collection.**

Un mélange unique pour un projet unique

L'architecte César Alonso a créé ses propres mélanges spéciaux

Le département de design du **Palladium Hotel Group** et l'architecte madrilène **César Alonso**, spécialiste en planification et conception de complexes touristiques, ont réalisé le design du **Hard Rock Café Ibiza.**

Pour leur projet, ils ont employé le **Générateur de mélanges d'ezarri** dans la conception des piscines et des transats, pour créer un **design unique et exclusif.**

Pour le fond des piscines, ils ont utilisé du matériel antidérapant, qui allie l'harmonie et l'élégance du design **d'ezarri**, à la sécurité

La mosaïque **ezarri** a également été sélectionnée pour le **revêtement des jacuzzis du SPA exclusif**; le choix s'étant porté sur l'élégance du référence **Cobre** de la **collection Iris.**

EDEN POOL

The owner of the HARD ROCK HOTEL IBIZA declared himself fully satisfied with the result.

Gran piscina infinity de agua dulce, situada junto a la torre del hotel. Cuenta con dos filas completas de hamacas con revestimiento Ad hoc by **ezarri**.

Large fresh-water infinity pool, situated next to the hotel's tower. It has two complete rows of hammocks with Ad hoc tiling by **ezarri**.

Grande piscine infinity d'eau douce, située près de la tour de l'hôtel. Flanquée de deux rangées complètes de hamacs avec revêtement Ad hoc by **ezarri**.

Les propriétaires du HARD ROCK HOTEL IBIZA se sont déclarés extrêmement satisfaits du résultat.

ezarri
mosaico

Zubierreka Industrialdea, 58
20210 LAZKAO
(Gipuzkoa) Spain

OPERADORA:	(+34) 943 164 140
COMERCIAL ESPAÑA Y PORTUGAL:	(+34) 943 164 800
EXPORT SALES AGENT:	(+34) 943 164 801
COMMERCIAL FRANCE:	(+34) 943 164 802
FAX:	(+34) 943 884 066

info@ezarri.com

GBCe miembro asociado

Over 96% of the end product is from recycled glass

100% recycled glass

ISO 14021 Información validada BUREAU VERITAS Certification

ISO 9001 BUREAU VERITAS Certification Nº 6003368

elkano GROUP

www.ezarri.com